**IRODALOM – 12.A**

**2025**

**1. Ady Endre** szerelmi lírája

**2. Arany János** Toldi és Toldi estéje összehasonlítása

**3. Babits Mihály** Jónás könyve és Jónás imája

**4. Herczeg Ferenc:** Fekete szüret a Badacsonyon

**5. Jókai Mór** Romantikus és realista vonások Az arany ember c. regényében

**6. József Attila** A Dunánál

**7. Kosztolányi Dezső** Édes Anna mint lélektani regény

**8. Mikszáth Kálmán** palócföldi novellái

**9. Petőfi Sándor** hitvesi lírája

**10. Vörösmarty Mihály** romantikus világlátás és képalkotás kései költészetében (Előszó)

**11. Csokonai Vitéz Mihály** a felvilágosodás eszméi (Az estve)

**12. Kölcsey Ferenc** Himnusz

**13. Radnóti Miklós** idill és tragédia

**14. Sütő András:** Advent a Hargitán

**15. Kányádi Sándor** lírája

**16. Biblia**

**17. Dante: Isteni színjáték**

**18-19. Ibsen / Madách**

**20. Balassi Bálint: Egy katonaének**

**NYELVTAN**

**1.**

**Témakör: Kommunikáció**

**Tétel: A kommunikációs folyamat tényezői és funkciói**

**2.**

**Témakör: Kommunikáció**

**Tétel: Az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei**

**3.**

**Témakör: Kommunikáció**

**Tétel: A kommunikáció formája: a szóbeliség és az írásbeliség**

**4.**

**Témakör: A magyar nyelv története**

**Tétel: A magyar nyelvtörténet korszakai**

**5.**

**Témakör: A magyar nyelv története**

**Tétel: A nyelvemlékek**

**6.**

**Témakör: Ember és nyelvhasználat**

**Tétel: A nyelv mint jelrendszer**

**7.**

**Témakör: Ember és nyelvhasználat**

**Tétel: A csoportnyelvek és a rétegnyelvek**

**8.**

**Témakör: A nyelvi rendszer**

**Tétel: A nyelvi szintek**

**9.**

**Témakör: A nyelvi rendszer**

**Tétel: A morfémák fajtái, szerepe**

**10.**

**Témakör: A nyelvi rendszer**

**Tétel: Az alapszófajok**

**11.**

**Témakör: A nyelvi rendszer**

**Tétel: A mondat fogalma, fajtái**

**12.**

**Témakör: A szöveg**

**Tétel: Az intertextualitás**

**13.**

**Témakör: A szöveg**

**Tétel: A továbbtanuláshoz illetve a munka világában szükséges szövegtípusok**

**14.**

**Témakör: A szöveg**

**Tétel: A szövegfonetikai eszközök**

**15.**

**Témakör: A retorika alapjai**

**Tétel: Az érvelés, megvitatás, a vita**

**16.**

**Témakör: A retorika alapjai**

**Tétel: A beszéd megszerkesztésének menete**

**17.**

**Témakör: Stílus és jelentés**

**Tétel: A szavak csoportjai a hangalak és jelentés viszonya alapján**

**18.**

**Témakör: Stílus és jelentés**

**Tétel: A képszerűség stíluseszközei és hatása**

**19.**

**Témakör: Stílus és jelentés**

**Tétel: Az alakzatok**

**20.**

**Témakör: Digitális kommunikáció**

**Tétel: Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra és a nyelvi érintkezésre**